

HERBSTAKADEMIE WALDHEIM 2025

DIALOGISCHES HANDELN – Szenen aus Anton P. Čechovs Dramen

MEISTERKURS

MIT

PROF. JURIJ VASILJEV (St. Petersburg)

Freitag 24.10.2025 (Anreise) - Donnerstag 29.10. 2025 (Abreise)



ZUR PERSON

Der Schauspieler und Regisseur Jurij Vasiljev, ist Professor an der Staatlichen Theaterakademie Sankt Petersburg. Seine fachliche Methode ist eine der führenden Stimm-Sprech-Schauspielmethoden. Parallel zu seiner Arbeit in Russland ist er Gastprofessor an der Bayrischen Theaterakademie August Everding in München und unterrichtet regelmäßig an vielen weiteren Hochschulen.

Dr. Vasiljev ist ein international anerkannter Seminarleiter und publizierte über 30 Bücher.

Inzwischen ist jedoch sein Wirken im deutschsprachigen Raum – bedingt durch die aktuellen Ereignisse (Pandemie, Krieg) – zu einer Rarität geworden.

Jurij Vasiljev versteht es meisterhaft diverse Menschengruppen zu verbinden und absolut JEDER lernt bei seinen Kursen. Sie bereichern alle Teilnehmenden und tragen viel zur deren persönlicher Entwicklung bei. Es gibt keine Stufen zwischen Profis, Studenten und Laien.

Durch seine immense Menschenkenntnis und über 40- jährige Lehr-Erfahrung und Arbeit mit Studenten, spürt Jurij genau, wohin er die Gruppe und die Einzelnen führen kann. So kann er jedem persönlich die eigene Entdeckung seines/ihres "Selbst", seiner/ihrer Fähigkeiten und Probleme - und die daraus folgende Möglichkeit der "Selbsttherapie" - ermöglichen. Zurecht spricht man auch von Persönlichkeits- und Sensibilisierungstraining.

Jurij Vasiljev doziert nicht - er leitet Studierende an zur "Selbstbelehrung ", gegründet auf der individuellen eigenen Erfahrung eines jeden Teilnehmers beim Training.

"Es ist nichts Mystisches an Vasiljevs Methode, sondern eine sehr große Genauigkeit, angereichert durch die Lebens- und Theatererfahrung

eines exakten Beobachters des menschlichen Seins." Dr. Sieglinde Roth, Graz, in "korrespondenzen"

ZU VASILJEVS ARBEIT

Der Schwerpunkt von Vasiljevs Arbeit liegt auf "Stimme als Kommunikationshandlung". Nach Vasiljev ist "Die handelnde Stimme und die daraus hervorgehende Sprechhandlung der Ausgangspunkt jeglicher partnerbezogenen Aktion und das unbewusste, aber primäre Mittel von Kommunikation".

In dieser Methode steht allein die schöpferische Arbeit im Mittelpunkt. Und der Mut dazu – ohne ein Resultat anzustreben. Viele kennen die Arbeit Vasiljevs von verschiedenen Meisterklassen, Workshops und Lehrveranstaltungen im europäischen Raum.

Der Dialog - Kurs beinhaltet ein tägliches Stimm- und Bewegungstraining, ein Imaginationstraining und individuelle Arbeit an Szenen (im Paar). Aus welchen Stücken diese gewählt werden, wird später bekanntgegeben. Aber als Vorbereitung sollte jeder im Material sein, d.h. alle grossen Stücke des Autors kennen.

Diese Trainings- und Dialogarbeit spricht einen weiten Kreis von Interessenten an und ist für alle offen. Spezieller Fokus liegt dabei auf Schauspielern, Berufssprechern und Rhetoren, aber auch auf Coaches, Trainern, Tänzern und allen die mit Stimme und Atem arbeiten und ihrer Stimme Leben, Wirkung und Handlungskraft verleihen wollen.

"Life isn't about finding yourself." (G. B. Shaw

ZUM KURSINHALT

Die handelne Stimme: Sprechen und Wirken in den Dialogen von Anton Pawlowitsch Tschechow

In diesem Jahr begegnen wir einem der grossen Meister des Dialogs: Anton P. Čechov, einer er wichtigsten Figuren der europäischen Dramatik. Durch seine Werke begründete er eine neue Sichtweise der Arbeit des Schauspielers und wurde so zu einem der Reformatoren des Theaters.

Die spezielle Herangehensweise von Prof. J. A. Vasiljev (in simultaner Übersetzung durch seinen Dolmetscher und Assistenten T. Ondrusek) geht dabei sowohl von der Persönlichkeit und vom Inneren des Menschen aus, als auch von seiner Imagination. Wir arbeiten mit Bildern, persönlichen Erinnerungen und realen Empfindungen, um uns der komplexen Arbeit an einer Figur zu öffnen und uns in sie zu vertiefen. In Verbindung mit spontanem Reagieren auf unseren Partner im Hier und Jetzt, schafft dies eine ungesehene Natürlichkeit auf der Bühne. So wird auch die Stimme real, natürlch und ausdrucksstark. Jurij hat seine eigene Lehr-Methode entwickelt,

welche auf grosser Menschenkenntnis und auf Vertrauen zum Schauspieler besteht.

Obwohl Vasiljev als Theatermensch die "Textanalyse" ablehnt ("Dies überlassen wir den Wissenschaftlern") werden durch personalisierte Etüden und Aufgabenstellungen jeder TeilnehmerInnen auch zur inneren Analyse der Texte motiviert. Dieses "Herantasten" soll aus einem persönlichen Blickwinkel, unter Berücksichtigung von eigenen Gefühlen erfolgen. Das Ergebnis ist eine Variante von vielen: eine eigene, persönliche Variante der "Figur", basierend auf der Intuition und ausgehend vom Partner.

"Wer bei Jurij Vasiljev trainiert, der trainiert Kreativität; der trainiert, Fremdes zu Eigenem zu machen, der trainiert nicht nur Muskeln, Feinmotorik, Stimmbänder und «Sprachrohr» – der trainiert Phantasie, Vorstellungskraft, Empfindung; der trainiert professionell, der reichen eigenen Vorstellung neu und einmalig G E S T A L T zu geben mit Körper und Stimme." Prof. Gerhard Neubauer, Leipzig

Kurszeiten:

Freitag 24.10.: ANREISE zw. 17.00 – 20.00 // 21.00 Einführung, Besprechung Samstag – Mittwoch: 10.30 - 13.00 und 16.00 - 19.00 Donnerstag 30.10: ABREISE nach dem Frühstück

Zu diesem besonderen Ereignis laden wir Euch herzlich ein!

ZUM ORT

Der Kurs findet statt in der JURIJ-VASILJEV-AKADEMIE IN WALDHEIM.

Anschrift:

Lindenhof, Mittweidaer Straße 5a, D-04736 Waldheim (Sachsen).

Die Unterbringung und Verpflegung findet direkt im Lindenhof statt. Es gibt Zweibettzimmer mit Toilette und Dusche. Fotos bei booking.com



ZUR JURIJ-VASILJEV-AKADEMIE

Bedingt durch großes Interesse für die Methodik und Didaktik des "Jurij Vasiljev Trainings", wurde 2019 auch die "J<u>urij Vasiljev Akademie"</u> ins Leben gerufen, welcher die Erforschung und Förderung der Jurij Vasiljev Methode zum Ziel hat und eine Ausbildung zum *ActingSpeech Trainer* anbietet.

Der Lehrgang vermittelt den Teilnehmern Insider – Kenntnisse und methodische Aspekte des Lehrens der Jurij-Vasiljev- Methode. Jurij unterrichtet in thematisch gegliederten Einheiten zukünftige Trainer und Entwickler seines Erbes.

Mehr Info zur Ausbildung zum *ActingSpeech Trainer* und zur Arbeit der Akademie unter:

www.jurijvasiljev.com



ZU DEN KOSTEN

Der Kurs ist für max. 12 Vollzeit-Teilnehmer konzipiert.

Die Kosten der HERBSTAKADEMIE – inkl. Unterkunft mit Halbpension (Frühstück und warmes Abendessen) sind

890.- Euro /840.- Euro (Studierende)

Zusätzlich zu den 12 vollen Teilnehmendenplätzen bieten wir eine Kombination aus aktiver Teilnahme vormittags (Körper-Stimm-Training) und Hospitation nachmittags bei der Textarbeit für

350€

an.

Dieses Angebot steht erst zu Verfügung, sobald die regulären 12 Teilnehmendenplätze vergeben sind: Der Preis beinhaltet keine Unterkunft und Verpflegung – diese kann jedoch zu verbilligten Konditionen dazugebucht werden.

ANMELDUNG:

Per E-Mail bis 10.10.2025 bei office@jurijvasiljev.com oder direkt bei ondrusek.tomas@gmail.com **verbindlich** anmelden.

Eine Buchung ist verbindlich sobald nach Zahlungsaufforderung durch die Jurij-Vasiljev-Akademie der Zahlungseingang auf dem Geschäftskonto der Akademie nachweislich erfolgt ist.





